

## Edito

### Bien commun, bien restreint

La notion de bien commun daterait, paraît-il, de Saint Thomas d'Aquin. Pourtant la réalité que représente cette expression est bien antérieure. Notre ancêtre cueilleur-chasseur en savait quelque chose puisque tout ce qui l'entourait : terres, plantes, animaux... n'était que bien commun. Cette situation dura plusieurs millions d'années ; puis, il y a 12 000 ans, Homo Sapiens décida de ne plus bouger. Il inventa le champ, l'entoura de clôtures et là, Sapiens perdit sa sagesse ; l'immense peau de chagrin commença à s'étioler, une lutte sans merci s'engagea entre bien commun et propriété et le premier ne fut jamais vainqueur. Et aujourd'hui le bien commun, c'est quoi ? Certainement pas l'espace terrestre qui nous entoure, divisé, subdivisé, numéroté, autant d'inviolables prés carrés. L'espace marin ? Peut-être, à la condition de bien prendre le large car près de la côte, l'Etat riverain revendique sa souveraineté. L'air qu'on respire ? Sauf que chacun fait comme s'il lui appartenait en en faisant un usage immodéré. Alors plus de bien commun ? Comme pour se racheter, Homo Sapiens est devenu lui-même créateur de biens communs. Le "Génie du Christianisme" ou "l'Ode à la joie" ne sont-elles pas des œuvres devenues biens communs ? Il y a longtemps que leurs auteurs n'en revendiquent plus la propriété.

## Brest en communs

*Gaëlle Fily, animatrice de projets au service Internet et expression multimédia de la ville de Brest, a répondu à nos questions sur l'organisation du festival "Brest en communs" qui se déroulera du 13 au 22 octobre 2017.*



*A l'origine chargée du projet Wiki-Brest, elle a diversifié ses activités et elle est devenue l'une des coordinatrices du festival avec Claire Le Pen, chargée de projets numériques collaboratifs.*

### Qu'est-ce qu'un "commun" ?

Il s'agit d'une ressource gérée collectivement par une communauté qui en assure la gouvernance en se donnant des règles pour la partager et la pérenniser.

Mais le mieux, pour aider à comprendre cette notion et à percevoir sa diversité, est de donner quelques exemples : le plus connu, Wikipedia, une encyclopédie libre ou sa déclinaison locale, Wiki-Brest ; l'espace public qui peut devenir un commun lorsqu'il est investi par une communauté, comme la rue Saint-Malo ; les opérations de verdissement dans le Haut Jaurès (Le vert se tram-e-) ou sur le pont Schuman (A pied sur le pont) ; ou

le projet de graffiti de Crimes of Minds.

### Revenons au festival : depuis quand a lieu cette manifestation ?

La première édition de ce genre en France a eu lieu en 2009. Depuis, elle a lieu tous les deux ans et elle valorise les Brestois qui contribuent à créer et à partager du commun. En 2013, cinq autres villes avaient rejoint le groupe "Villes en biens communs" et en 2015, elles étaient une trentaine à s'inscrire dans le festival "Le temps des communs". Il s'agit vraiment d'un mouvement en plein épanouissement.

### Comment se présente cette 5<sup>ème</sup> édition ?

Le programme évolue encore. La manifestation se déroulera sur une semaine avec un temps fort le samedi 21 octobre à l'OpenFactory, le Fablab de l'UBO. La

volonté est de ne pas tout concentrer sur la période du festival mais de poursuivre la mise en valeur des initiatives tout au long de l'année. Pour cela, un logo a été choisi. Il permettra d'identifier les actions qui se réclament de ce mouvement.

[http://wiki.a-brest.net/index.php/Portail:BBC\\_2017](http://wiki.a-brest.net/index.php/Portail:BBC_2017)

Plus d'informations sur le projet « Brest en communs » au 02-98-00-82-24



## Wiki Brest

" Mieux connaître son territoire en se connaissant mieux "

### WIKI-BREST



Wiki-Brest ([www.wiki-brest.net](http://www.wiki-brest.net)) est un site Internet collaboratif qui a été créé en 2006 par le service Internet et expression multimédia de la Ville afin de donner la possibilité aux habitants du pays de Brest (89 communes) de s'exprimer. Son fonctionnement s'inspire de celui de l'encyclopédie en ligne Wikipedia. Il permet de mettre en valeur le patrimoine local et les habitants, ainsi que ceux qui participent à cette écriture commune.

Onze ans après sa création, le site contient près de 4 500 articles agrémentés d'images et de sons. Dans la rubrique "Patrimoine vivant", on utilise les trois langues parlées à Brest : le Français, le Breton et le Brestoâ.

Que vous cherchiez la recette du kig ha farz, la maquette en 3D de l'ancienne caserne Fautras, la biographie de l'amiral musicien Jean Cras, le palmarès du dernier festival européen du film court ou les paroles de la complainte de Jean Quéménéur, vous trouverez votre bonheur sur Wiki-Brest.

Les contributeurs peuvent se former dans des ateliers animés par des utilisateurs expérimentés ou utiliser des pages d'aide. Des permanences seront bientôt proposées à leur attention à la médiathèque des Capucins.

Depuis 2006, d'autres villes ont suivi Brest, pionnière dans les Wikis de territoire. L'enjeu pour que ces carnets d'écriture soient attractifs, c'est de les faire vivre, c'est à dire de les enrichir régulièrement.

Chacun est invité à participer à cette aventure en partageant son savoir.

Contact : 02-98-00-84-38 / [contact@wiki-brest.net](mailto:contact@wiki-brest.net)



## Ilot Cerdan

Une synthèse très complète des travaux du collectif d'habitants a été présentée lors d'une réunion publique le 22 mai. Les élus doivent se prononcer sur le projet. Une présentation à l'attention du public est prévue à l'automne.

(<https://goo.gl/cmyYNX>)

## Cheminement piéton/ îlot Foch

Le parcours place Albert 1<sup>er</sup>/fac Ségalen initié par le CCQ Brest-Centre a retenu l'attention de la municipalité. Un dossier doit être monté prochainement avec les services compétents (espaces verts, sport, patrimoine...) pour que ce cheminement soit pris en compte dans le projet de construction de la salle de sport et du pôle Santé.

## Plan piéton

Les membres du groupe "déplacements" ont travaillé sur le parcours de la station de tram Saint-Martin vers la Carène en passant par les secteurs de Sanquer, Merle Blanc. Des empreintes de pas sur le sol vous guideront pour découvrir certains aspects méconnus du patrimoine bâti, culturel ou historique. Des panneaux explicatifs seront apposés tout au long du parcours. Nous attendons les autorisations nécessaires pour ce projet.

## "A pied sur le pont"

En réponse à l'appel à projets de Brest Métropole sur le "Plan Piéton", des étudiants de géoarchitecture ont proposé de rendre le pont Schuman plus attractif en exposant des photos sur le thème de la "marche à pied". Les CCQ Brest-Centre et Europe ont participé à cette action en végétalisant le pont et en invitant l'association des fibrophiles et deux artistes (Julie Souverain et Paule Kingleur) pour des réalisations artistiques. Les photos de cet événement se trouvent sur flickr (<https://goo.gl/PwLR7n>)



## Réunions Interquartier

1. Préparation du rapport d'activité 2016 en vue d'une présentation au prochain Conseil Municipal du 29 juin.
2. Création d'un nouveau site internet regroupant les CCQ brestoïis. Il devrait voir le jour en 2018.

## Patrimoine

A l'occasion des Journées européennes du patrimoine, les 16-17 septembre 2017, le CCQ participera à l'élaboration d'une balade partant de l'église du Guelmeur jusqu'au cours Dajot.

## Renouvellement des membres du CCQ Brest-Centre

Une campagne d'inscription aura lieu en octobre.

# Les Communs

Pour le chercheur américain David Bollier, le concept de commun est une "nouvelle manière de penser et de prendre soin des ressources qui n'appartiennent ni à un acteur privé, ni à un acteur public, et qui sont partagées et gérées par une communauté qui en définit les droits d'usage (accès, partage, circulation)".

Les communs répondent donc à une définition bien précise et l'usage du mot "commun" peut parfois prêter à confusion. Par exemple "les parties communes" d'un immeuble ne sont pas des communs car la notion de (co)propriété est présente et leur usage est payant.

Pour la collectivité, la valeur d'usage des ressources est donc privilégiée plutôt que leur valeur d'échange, synonyme de monétisation.



## Communs naturels

Cela peut être un jardin partagé, une grainothèque (banque d'échange de graines)... un écosystème géré par une communauté qui souhaite le protéger, l'embellir ou le développer pour en tirer des avantages non financiers.



## Communs matériels

Il peut s'agir d'une machine-outil, une imprimante 3D ou tout autre système permettant de fabriquer des objets, des œuvres d'art... Ces biens sont généralement développés dans des "fablabs" ou "laboratoires de fabrication" qui permettent de mettre en commun des ressources et des compétences. Les boîtes à dons ou donneries d'objets divers sont d'autres exemples de communs matériels.



## Communs immatériels

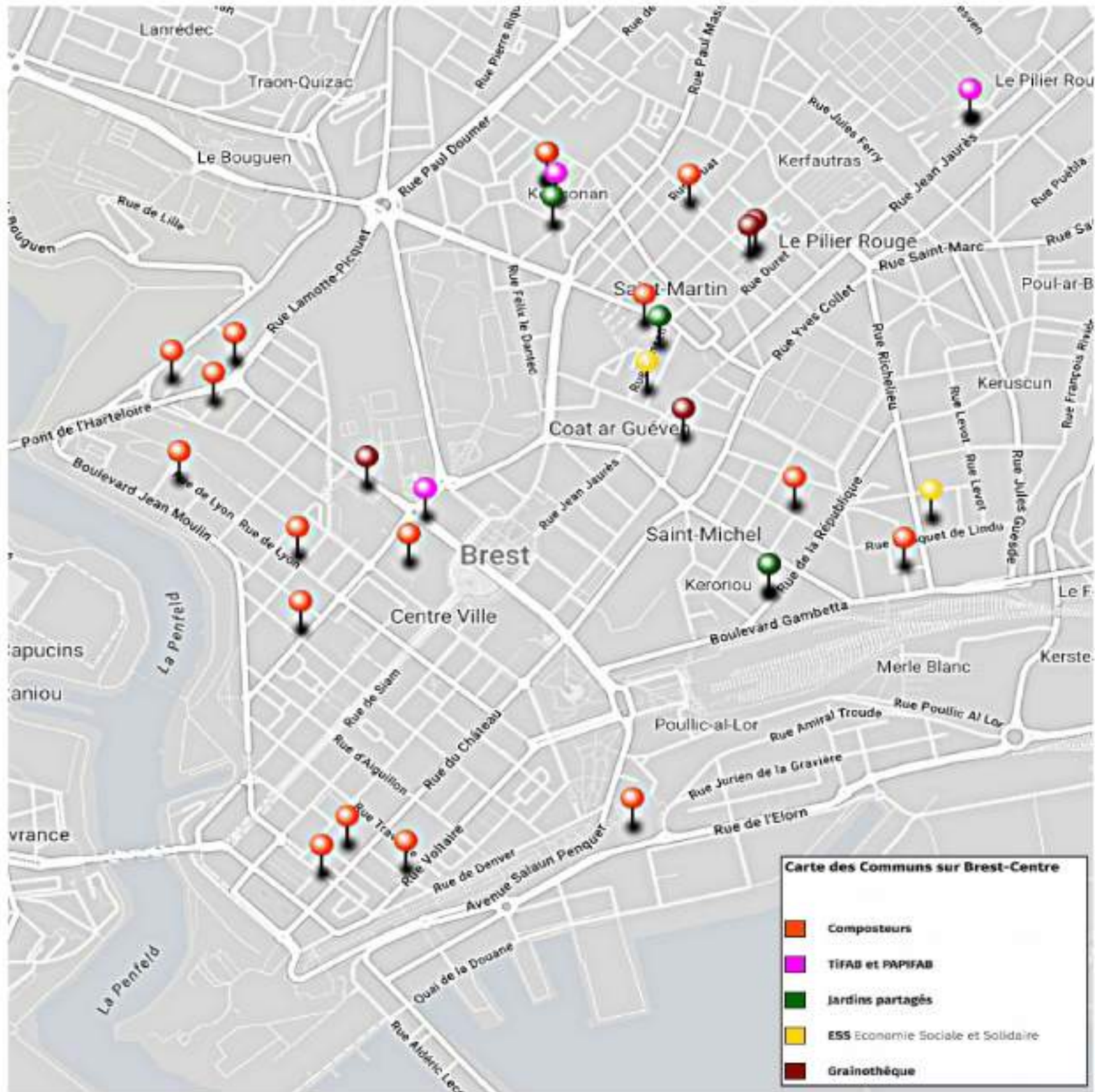
Généralement issus de l'ère numérique, les communs immatériels sont nombreux sur Internet. Le plus connu est Wikipédia, encyclopédie universelle et multilingue, accessible et modifiable gratuitement. On trouve également des outils comme OpenStreetMap, une base de données géographiques permettant de personnaliser des cartes selon des thèmes choisis, des cours en ligne ("MOOC") ou autres banques de photos libres d'utilisation. Les communs numériques sont généralement gérés par des licences Creative Commons, libérant les œuvres des droits de propriété intellectuelle.



*Le portail des Communs sur Wiki Brest :*

[http://www.wiki-brest.net/index.php/Portail\\_des\\_Communs](http://www.wiki-brest.net/index.php/Portail_des_Communs)

## LES COMMUNS A BREST-CENTRE



## Le couple Larvor, des contributeurs à Wiki-Brest

Ces passionnés d'histoire brestoise reconstituent en trois dimensions (3D) des bâtiments disparus



Reconstruction 3D de la caserne Fautras

Avant la démolition en 2006 de l'école Notre-Dame de Bonne Nouvelle à Kerinou, Mylène, ancienne professeure d'arts appliqués dans les métiers de la mode et de l'ameublement, a voulu garder en mémoire l'architecture de son lieu de travail à l'aide de photos. Son mari, Daniel, ancien professeur à l'École Supérieure d'Arts de Brest (ESAB), expert en techniques d'expression graphique, lui a proposé de réaliser une représentation 3D

des bâtiments de l'école.

Après plus de 1 000 heures de reconstitution des plans à partir de photos, ils ont publié le projet 3D en vidéo sur les pages de Wiki-Brest.

Puis, la méthodologie étant rodée, ils ont entrepris de faire revivre d'anciens bâtiments brestoises civils : les gares, l'ancien théâtre, les halles et le lavoir St Martin, l'église et les halles St Louis, l'hôtel de ville.

L'intérêt autour des Capucins a orienté leurs travaux sur le patrimoine bâti militaire : le bagné, le plateau des Capucins, la levée de Pontaniou (bâtiment aux Lions), la caserne Fautras, l'école des mécaniciens.

En ce moment, ils travaillent sur les bâtiments longeant la rive gauche de la Penfeld, le magasin général de l'arsenal, les ateliers et la corderie.

Toutes ces représentations permettront de voir Brest en 3D avant 1940.

<http://www.wiki-brest.net/index.php/3D>

## Le jardin partagé du PL Guérin

Au pied d'un immeuble du quartier de Kérignon, un jardin partagé a vu le jour en 2010. Animé par des bénévoles du Patronage Laïque Guérin, cet espace de verdure dans la ville est un lieu de rencontre où les jardiniers viennent cultiver légumes, fruits et fleurs pour leur propre usage ou juste pour le plaisir de partager leurs connaissances du jardinage.



"La moitié du jardin est composée de parcelles personnelles, l'autre est cultivée collectivement" explique Jean-Michel, le premier jardinier arrivé sur les lieux ce samedi matin. "Nous avons aussi un composteur qui est fortement utilisé par les habitants du quartier". Il ouvre un cabanon abritant des outils, des plantes et quelques planches de bois, l'essentiel étant mis à disposition par la ville. "Nous avons commencé par planter des pommes de terre et tous les ans, nous organisons une rencontre pour déguster notre production début Juillet".

Quelques jardiniers arrivent et se mettent au travail. Le café est apporté par Yann Roué, animateur au PL Guérin. "Le jardin est également utilisé pour des activités de découverte par les enfants ou lors de stages de photographie animés par le PL. Les enfants y viennent parfois prendre leur goûter, c'est l'occasion pour eux d'observer les plantations et de voir l'évolution du jardin".

Le jardin est ouvert en permanence. Si vous souhaitez rencontrer ses animateurs, vous aurez davantage de chance le samedi matin après 10h.

Adresse : Jardin partagé, PL Guérin, 1 Rue Alexandre Ribot

# Connaissez-vous votre quartier de Brest-Centre ?

Ces deux photos ont été prises récemment dans le centre-ville de Brest.

Retrouvez les lieux photographiés. (réponses sur cette page)



photo 1

photo 2

## AU NOM DE LA RUE... LE NOM DE LA RUE...

Marie Lenéru est une femme écrivain, née à Brest, rue de Siam, le 2 juin 1875. Premier succès littéraire en 1908 avec une nouvelle, *La Vivante*. Auteur de théâtre, ses débuts semblent avoir été difficiles ; sa première pièce, *Les Affranchis*, resta trois ans sans être jouée, mais en 1910, grâce à l'appui de Léon Blum, un ami de Marie, elle fut programmée à l'Odéon. Plusieurs autres pièces suivirent dont une, *La Paix*, dans laquelle Marie, adepte du pacifisme, s'élève contre la guerre. Autre œuvre remarquable, un essai sur Saint-Just, révolutionnaire exalté, proche de Robespierre. Mais la renommée de Marie Lenéru après sa mort est venue de son *Journal intime* publié en 1922, republié en 2007 ; elle y dévoile une personnalité volontaire, féministe avant l'heure, faisant face avec stoïcisme à un lourd handicap : sourde et presque aveugle à douze ans.

Bien qu'habitait Paris, Marie Lenéru passait souvent ses étés au Trez-Hir. Elle mourut à Lorient le 23 septembre 1918. Son corps repose à Brest, au cimetière Saint-Martin. Une rue du quartier Saint-Michel porte son nom.

Source : wikipedia

## agenda

23 juin - 18h : plénière CCQ Brest-Centre - **mairie**

24 juin - 12h : pique-nique St Michel/Sanquer et kermesse de l'école **Sanquer**

Du 1<sup>er</sup> juillet à mi-septembre - Le jardin éphémère sur la **place de la Liberté**

4 juillet : **Astrofamily** - Inauguration du jardin - **place de la Liberté**

Du 9 au 16 juillet : Portes ouvertes aux activités - **MPT/MJC Harteloire**

2 septembre : Portes ouvertes **PL Guérin**

9 septembre : Portes ouvertes **PLM Sanquer**

14 et 15 septembre - Portes ouvertes - Accueil des Villes Françaises, **4 rue du Colonel Fonferrier**

16-17 septembre : Journées européennes du patrimoine

**Exposition** : 1917, les américains débarquent à Brest – Service historique de la marine de 8h30 à 17h jusqu'au 1/10/2017

Suivez-nous, écrivez-nous

[www.ccq-brest-centre.net](http://www.ccq-brest-centre.net)  
[ccqbrestcentre@gmail.com](mailto:ccqbrestcentre@gmail.com)

sur twitter  
@ccqbc



sur Facebook  
Ccqbrestcentre



et sur le site  
internet



Comité de rédaction : François Balcon, Jean-Luc Dénivel, Laure Dossa, Nathalie Guyades, Emmanuel Porziévère, Philippe Saget.

Imprimé sur papier  
recyclé et mis en  
page avec Scribus



Scribus

Sauf avis contraire, les articles et photos sont sous licence "creative commons" "by-nc-sa" ; droit de reproduction et de modifier sans utilisation commerciale, avec partage des conditions initiales.